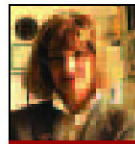
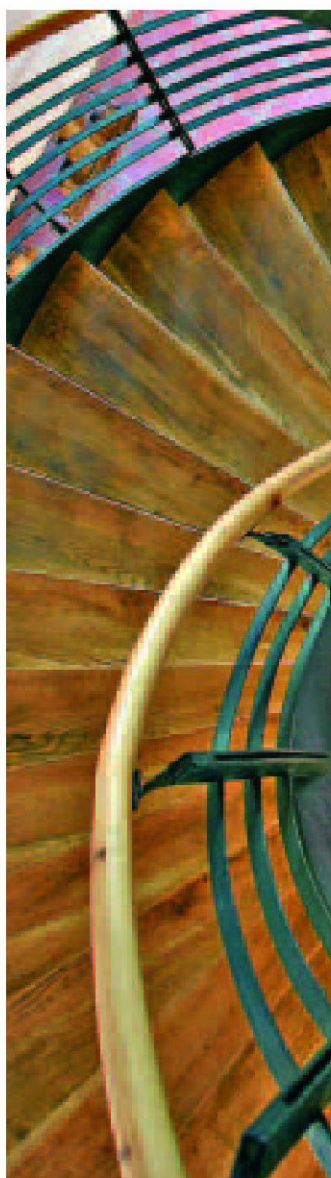


interni e dintorni

di Maria Teresa Azzola - designer - www.azzola-design.it



Scale: salita e discesa tra tradizione e innovazione



Le scale sono elemento di connessione, uniscono spazi diversi che devono stare in rapporto tra di loro, svolgono da sempre un compito funzionale e possono essere realizzate nelle fogge più svariate e con i materiali più diversi. Strutturalmente possiamo suddividerle in scale in muratura, in ferro-acciaio, in legno ed ora vista l'evoluzione straordinaria delle tecnologie anche in vetro. Scenografiche, capaci di caratterizzare da sole un ambiente, le scale in vetro sembrano galleggiare nello spazio. L'impatto visivo è spettacolare, sono leggere e luminose e si adattano a tutti i tipi di arredo. Rampe evanescenti sono perfette anche negli interventi di riqualificazione e recupero di edifici storici nei quali si vogliono inserire nuovi elementi costruttivi. I gradini vengono di norma realizzati in vetro laminato antisfondamento, composto da più strati separati da pellicole trasparenti che, in caso di rottura, garantiscono un'ottima resistenza, inoltre, bordi e pedate vengono irruviditi per impedire scivolamenti.

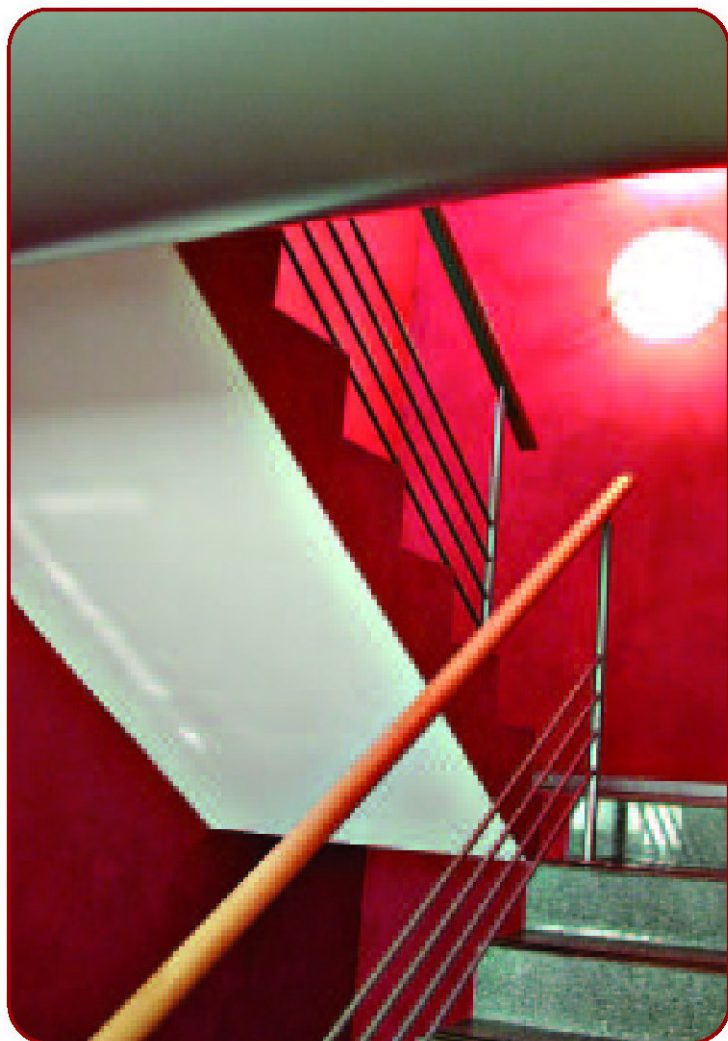
Il sistema di supporto è di cruciale importanza per garantirne sicurezza e durata, per questo la progettazione e la realizzazione richiede particolare attenzione e una consulenza specializzata.

Si adattano a ogni situazione, per uno sviluppo in altezza pressoché illimitato, le scale di metallo o quelle in cemento prefabbricato che ha raggiunto gradi di notevole raffinatezza sia strutturale che di finiture.

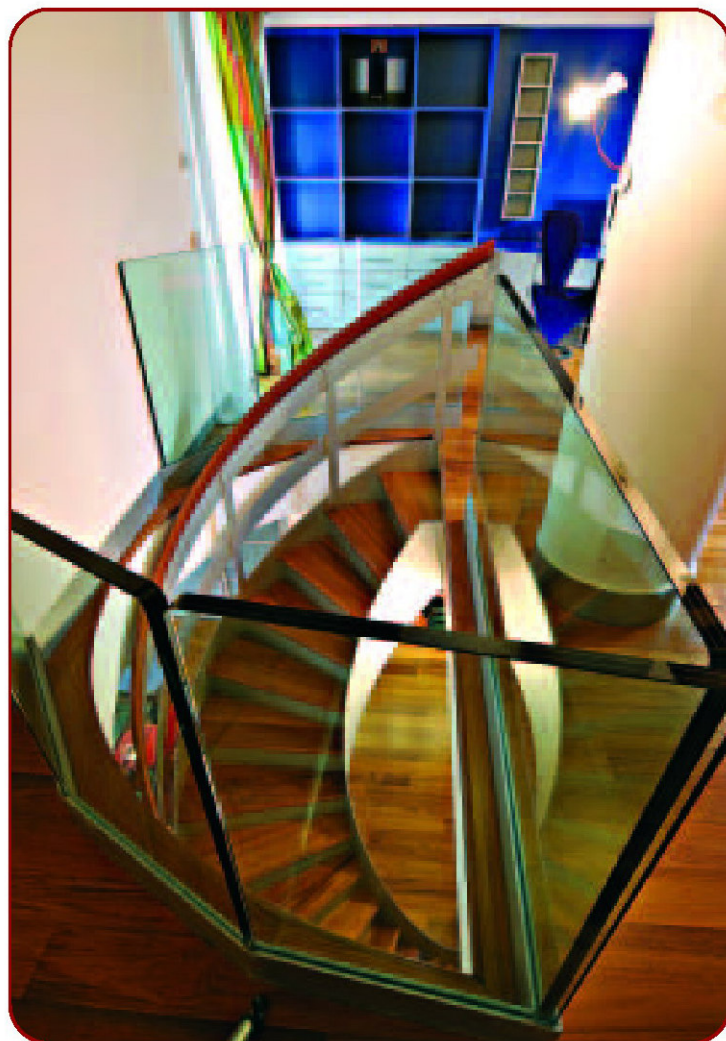
Le strutture composte di elementi modulari e portanti possono essere finite con gradini in cristallo, legno, marmo, granito e pietra. Tra le novità la scala sospesa con struttura elicoidale e la prima rampa free-standing autoportante sostenuta da una base a terra studiata per una perfetta distribuzione del carico.

Soluzioni altrettanto scenografiche si possono ottenere anche attraverso l'aggregazione di diversi elementi standardizzati che consentono di adattare la rampa in modo versatile a ogni contesto abitativo, con soluzioni di tendenza oppure più classiche.

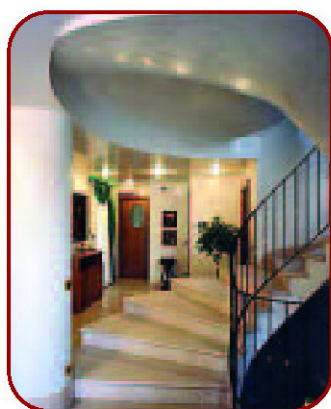
Molto importanti le finiture che danno personalità e unicità ad ogni intervento: marmi, graniti, ceramiche, cemento liscio, resine colorate, le più svariate essenze di legno, linoleum, acciai trattati, vetri serigrafati, per non parlare delle barriere che accompagnano questi manufatti e lo studio integrato di effetti luminosi attraverso l'inserimento di led o fibre ottiche.



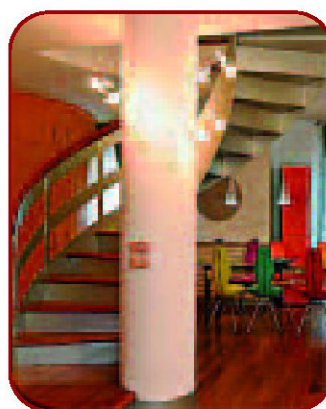
In una palazzina di uffici è stata realizzata una scala in muratura con rivestimento delle alzate e delle pedate in granito lucido e fresate antiscivolo sulle pedate. Barriera essenziale in acciaio e legno, l'atmosfera particolare è data dalle pareti trattate con vernice colorata morbida e dalla illuminazione a parete.



Nell'appartamento su due piani di un giovane committente è stata realizzata una scala con parapetti in cristallo, la struttura è interamente in acciaio con i gradini rivestiti in teak.



Nella villa unifamiliare di campagna utilizzata come residenza da una famiglia numerosa è stata realizzata una grande e comoda scala elicoidale dalle forme e dalle finiture classiche. La struttura in cemento armato è rivestita in rosa perlino, la barriera in ferro battuto e le pareti e i soffitti trattati a stucco lucido veneziano.



Per la casa di un single su due livelli è stata realizzata una scala con struttura in acciaio a vista, pedate in legno e pilastro portante utilizzato come fulcro dello sviluppo della scala e come elemento illuminante.